



اليوم: الاثنين
التاريخ: 2023/ 08/14م
مدة الامتحان: ثلاث ساعات
مجموع العلامات: (100) علامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة
الدورة الثانية - لعام 2023م

ملاحظة: عدد أسئلة الورقة (ستة) أسئلة، أجب عن (خمس) منها فقط

القسم الأول: يتكون هذا القسم من (أربعة) أسئلة، وعلى المشترك أن يجيب عنها جميعاً.

السؤال الأول: (20 علامة)

يتكون هذا السؤال من (10) فقرات من نوع اختيار من متعدد، من أربعة بدائل، اختر البديل الصحيح، ثم انقله إلى دفتر الإجابة:

1. اي من التالي لا تعتبر من ملابس الرجال في العصر العثماني.

- الحزام
- الصديري
- السروال
- التخفيفة

2. اي من التالي لا تعتبر ذات أهمية لتنفيذ رسم باترون البنطال:

- خط السرج
- طول الكم
- محيط الخصر
- خط الركبة

3. اي من التالي ليست مادة قابلة للاشتعال:

- الكلور
- السبيريتو
- الأسيتون
- البنزين

4. ولد المصمم التالي في عام 1883:

- ايف سان لوران
- كرسطوبال بالنيسياجا
- كوكو شانيل
- كريستيان ديور

5. اي مصطلح مما يلي ليس ذو أهمية في مجال تصميم الأزياء:

- البرنس
- الماكسي
- الميني
- الستائر

6. من أغطية الرأس المهمة في العصر العباسي:

- العمامة
- البرقع
- الجلاب
- الفرجية

7. ازداد الانتاج ورخصت الاقمشة ووصلت الى جميع طبقات الشعب في فترة:

- القرن الثامن عشر
- المرحلة الألمانية في عصر النهضة
- القرن التاسع عشر
- المرحلة الاسبانية في عصر النهضة

8. تليق أكثر بالجسم البدين والقصير:

- الاطقم المتعددة الألوان
- الاطقم ذات اللون الواحد
- الاقمشة المقلمة بالعرض
- الاكسسوارات الضخمة

9. مصطلح DC اختصار كلمة Dry Clean أي:

- أن القطعة تغسل بماء ساخن داخل الغسالة
- أن القطعة تغسل باليد وماء فاتر
- أن القطعة تغسل بماء دافئ داخل الغسالة
- تنظيف القطعة تنظيفاً جافاً

10. إذا كان محيط الخصر لسيدة يساوي 72 سم، فما هو مقاسها:

- (38)
- (36)
- (40)
- (42)

السؤال الثاني: (20 علامة)

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة او (X) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي: (10 علامات)

1. () نضع الملابس بعد صبغها وتجفيفها في دلو من الماء وكوب من الخل لمدة ساعتين.
2. () نقص قطعتين من القماش لعمل السلت وفق القياس المطلوب.
3. () كان يلبس القفطان تحت القميص في العصر العثماني.
4. () انواع الجيوب ثلاث ولا غير.
5. () محيط الورك (116) بالسنتيمتر هو مقاس نمرة 48.
6. () لتكبير باترون التنورة نقوم بإزاحة البنسة 1/2 سم لكل مقاس.
7. () القطن والكتان من المنسوجات النباتية.
8. () يمكن تغيير وضبط البتروننة لسيدة تعاني من ظهر منحن.
9. () تغسل المنسوجات الصناعية بالماء البارد.
10. () قصة الامبير هو الخصر المرتفع الى تحت الصدر.

ب) اذكر خمسة أمثلة لملابس الملكة ثيودورا والنساء في العصر البيزنطي. (5 علامات)

ج) اذكر خمس أمثلة ملابس تناسب الجسم الطويل والنحيف. (5 علامات)

السؤال الثالث: (20 علامة)

ناقشي ووضحي ما يلي:

أ) المراحل التي يتم فيها غسل قماش الكتان والقطن. (10 علامات)

ب) طريقة تعديل باترون أمام البلوز ليناسب ذوات الصدر الممتلئ. (10 علامات)

السؤال الرابع: (20 علامة)

أ) عللي ما يلي:

1. ما هي مميزات الملابس النسائية في القرن التاسع عشر.
2. ما الهدف من تركيب الجيوب.
3. ما هي مميزات تصاميم المصمم ايف سان لوران.
4. عدد ميزتين من مزايا التنظيف الجاف.
5. اختيار الفراغة للأقمشة الخفيفة.

ب) اذكر ثلاث ميزات للبترون المسطح، وميزتين للبترون الصناعي. (5 علامات)

ج) قارني بين التوسيع الداخلي والتوسيع الخارجي، موضحة مفهوم التوسيع عن طريق التفتيح. (5 علامات)

القسم الثاني: يتكون هذا القسم من سؤالين وعلى المشترك أن يجيب عن سؤال واحد منها فقط.

السؤال الخامس: (20 علامة)

- أ) اذكر خمسة أمثلة للملابس الخارجية وأغطية الرأس المستخدمة في العصر العباسي للنساء. (5 علامات)
- ب) عددي ثلاث من الزخارف المستخدمة في أقمشة العصر البيزنطي. (3 علامات)
- ج) ما هي القصات العرضية؟ اذكر 4 من أنواعها. (5 علامات)
- د) ما هي خطوات خياطة البنطال؟ (5 علامات)
- هـ) اذكر 2 من المواد المستخدمة في التنظيف الجاف. (علامتان)

السؤال السادس: (20 علامة)

- أ) اذكر خمسة أمور يجب مراعاتها عند عملية صباغة الملابس. (5 علامات)
- ب) اذكر خمس من أجزاء المقص المستطيل (5 علامات)
- ج) اكتب المصطلح الدال على العبارات التالية: (10 علامات)
1. (.....) هي التنانير القصيرة فوق الركبة.
 2. (.....) يستخدم هذا التصميم في الأطقم والمعاطف حيث تكون حفرة الرقبة رفيعة والخياطة على طول خط الكتف.
 3. (.....) هي قبة مكونة من قطعتين: الأولى السفلى وهي اليابانية، والثانية العليا وهي السبورت.
 4. (.....) هي الردة التي تفصل عن الجسم ثم تعيد خياطتها.
 5. (.....) هو قص طولي يصل إلى طول بنسة ما، ثم تغلق البنسة ليتحول عمقها من ذيل الفستان أو التنورة.
 6. (.....) من الأقمشة المناسبة لعمل السلت.
 7. (.....) مقياس محيط الخصر ل قياس ٥٢ بالسنتيمتر.
 8. (.....) عبارة عن شطرين دائريين يتم تركيبهما بالقرب من السكينة.
 9. (.....) يجب على المرأة الجلوس لأخذ هذا القياس.
 10. (.....) هي القبة التي ترسم مع الجسم، وتكون متصلة بالثوب، ولها خياطة في منتصف الخلف، منها قبة الليدو والكول شال والسبورت.

انتهت الأسئلة